

日期	項目	類別	部門	意見內容	回應內容
05-04	客服	建議	新聞	觀眾來電建議中視在處理執法或公務員相關新聞時，應更審慎使用形容詞。建議避開如「欺負百姓」等易挑起對立的字眼，回歸法治本質，避免讓受眾產生先入為主的偏見，進而淡化了違法事實。除明顯失職之個案外，應強化中立客觀的法律視角，以善盡媒體導正社會風氣之責。	感謝觀眾對中視新聞的指教，您所反映的事項客服會轉達至新聞部。
05-05	客服	建議	新聞	觀眾來電建議午間氣象新聞應改為「今日下午到晚間」的即時天氣預估，以符合觀眾下班、放學或戶外活動的即時需求；而明日氣象則留至晚間新聞做完整預告，如此調整將使各節氣象更具時效針對性。	感謝觀眾對中視新聞的指教，您所反映的事項客服會轉達至新聞部。
05-05	客服	抱怨	新聞	觀眾來電反映，新聞時段頻繁穿插綜藝節目預告，已嚴重干擾收視體驗。觀眾直言，看新聞與看綜藝的受眾屬性不同，過度宣傳易引發反感，甚至導致其產生轉台行為。	感謝觀眾對中視新聞的指教，您所反映的事項客服會轉達至新聞部。
05-06	客服	建議	新聞	觀眾反映新聞帶旁白語速過快，與主播的穩定節奏落差顯著，導致聽眾難以清晰辨識內容。對比其他新聞台，本台旁白因缺乏留白，使人反應不及、難以跟上，建議應適度調降語速，以確保資訊傳達的清晰度與友善性。	感謝觀眾對中視新聞的指教，您所反映的事項客服會轉達至新聞部。
05-04	客服	建議	節目	【電子郵件】觀眾來信建議中視可以邀請剛從「飢餓遊戲」主持群畢業的唔唔以裁判主持人的身份回歸節目，就像「綜藝玩很大」中的吳宗憲一樣，負責監督比賽、執行規則並維持公正，這不僅能讓唔唔減輕外景競技的體能負擔，也能讓喜愛她的粉絲繼續在節目中看到她。	感謝觀眾對中視節目的建議，您所反映的事項客服會轉達至節目部商酌。
05-05	客服	建議	節目	觀眾來電肯定中視「綜藝一級棒」的製作水準，特別建議多邀請吳俊宏與賴慧如。這兩位歌手實力雄厚	感謝觀眾對中視節目的建議，您所反映的事項客服會轉達至節目部商酌。

				，歌聲極具感染力，且與主持群的互動自然、充滿笑點，是少數能兼顧專業唱功與節目效果的實力派代表，期待未來能常看到他們帶領收視再創高峰。	
05-07	客服	建議	節目	【電子郵件】觀眾來信反映菁采台凌晨播放重播版的「飢餓遊戲」內容極佳，但播出時段太晚，建議移至主頻道下午 16:00 時段，取代目前重播率高的「藏海傳」以利收視。	感謝觀眾對中視節目的建議，您所反映的事項客服會轉達至節目部商酌。
05-07	客服	建議	節目	觀眾來電反映新戲「長樂曲」排播於晚間23:00時段過晚，導致早睡習慣之觀眾難以全程收視。觀眾強烈建議應增設日間重播時段，以彌補深夜首播之侷限。	感謝觀眾對中視節目的建議，您所反映的事項客服會轉達至節目部商酌。