

日期	項目	類別	部門	意見內容	回應內容
06-29	客服	建議	新聞	觀眾反映記者吳孟綦在播報新聞旁白時，發音缺乏抑揚頓挫、語調宛如唱歌，建議該記者未來能針對聲音的情感起伏與播報張力多加練習，修正過於平鋪直敘的發音習慣，以提升新聞整體的專業度與觀眾的收視體驗。	感謝觀眾對中視新聞的指教，您所反映的事項客服會轉達至新聞部。
06-30	客服	建議	新聞	觀眾反映新聞標題將兩件不同事件共用同一個標題（分前後段顯示），容易造成大眾觀看時混淆，建議可採用兩種顏色進行區分。	感謝觀眾對中視新聞的指教，您所反映的事項客服會轉達至新聞部。
07-01	客服	詢問	新聞	觀眾來電反映「搭捷運不用再帶悠遊卡！7/1起北捷開放"手機.信用卡直接刷"」新聞，標題容易造成大眾混淆，誤以為實體悠遊卡要被廢除而引發恐慌，故來電詢問今日（7/1）新制上路後，「原本的實體悠遊卡是否還能持續使用？」。	已回覆觀眾，台北捷運 7 月 1 日上路之新制為「新增多元支付管道」，原本的實體悠遊卡仍維持原使用方式，完全不受影響，詳情請參考北捷官網公告。
07-01	客服	建議	新聞	觀眾來電表示，因應國人出國旅遊與商務需求增加，建議本台新聞氣象能規劃「國際氣象」單元，提供全球主要城市的天氣預報，以提升服務實用性與國際視野。	感謝觀眾對中視新聞的指教，您所反映的事項客服會轉達至新聞部。
07-02	客服	其他	新聞	觀眾來電針對「無人載具採購特別條例」高達 2,100 億元之預算編列表達強烈不滿。觀眾痛陳政府頻繁編列鉅額特別預算，恐加重全體納稅人之租稅負擔與財政壓力，期盼本台能發揮媒體第四權職責，嚴格監督公帑流向與預算執行的合理性，切實為人民發聲。	感謝觀眾對中視新聞的指教，您所反映的事項客服會轉達至新聞部。
06-29	客服	建議	節目	觀眾讚賞《中視強檔電影院》選片眼光獨到、深受信賴，期盼本台延續多元選片優勢，建議排播《真善美》與《黃昏之戀》等好萊塢黃金時代經典電影，以滿足台灣廣大影迷重溫跨世代感動的收視需求。	感謝觀眾對中視節目的肯定，您所反映的事項客服會轉達至節目部商酌。
06-29	客服	建議	節目	觀眾表示深受廣大觀眾喜愛的藝人陳孟賢，本月在《唱歌給你聽》節目中僅出現2次，因頻率較低，故來電反映極其欣賞其風趣談吐與優秀歌藝，建議能增排其通告與演唱曲目。希望藉由他獨特的綜藝喜感與舞台凝聚力，活絡節目氣氛，滿足廣大熟齡觀眾的收視期待。	感謝觀眾對中視節目的肯定，您所反映的事項客服會轉達至節目部商酌。
06-30	客服	建議	節目	觀眾進線反映，表示非常喜愛陸劇《三國》的劇情與演員陣容，建議	感謝觀眾對中視節目的支持與肯定，您所反映的事項客服會轉達至節

				本台未來能規劃於特定時段安排重播，以滿足收視需求。	目部商酌。
07-01	客服	建議	節目	觀眾來電表示，十分懷念由李國毅、任容萱主演的經典戲劇《我的自由年代》，劇情刻劃深刻且口碑極佳，期盼中視能夠重播該劇，以重溫當年的青春感動。	感謝觀眾對中視節目的支持與肯定，您所反映的事項客服會轉達至節目部商酌。
07-02	客服	建議	節目	觀眾來電建議《綜藝一級棒》節目邀請久未露面的歌后「蕭薏珠」蒞臨節目，帶來《一簾幽夢》、《迎著風的女孩》等多首傳唱至今的經典金曲。觀眾期盼透過節目高質感的製作與主持群的熱烈互動，能再次一飽耳福，喚起廣大觀眾的青春回憶，勢必能再創收視熱潮與話題。	感謝觀眾對中視節目的支持與肯定，您所反映的事項客服會轉達至節目部商酌。